Diyalog 2026/ 1: 209-230 (Research Article)

Authentische Kurz-Nachrichtenformate im DaF-Unterricht und ihre Bedeutung für die Wortschatzarbeit: Eine Mixed-Methods-Untersuchung[1]

Gökçe Çakmakçı, İstanbul – Yıldırım Tuğlu, Edirne

https://doi.org/10.37583/diyalog.1951646

Abstract (Deutsch)

Die vorliegende Studie untersucht die didaktische Bedeutung authentischer Kurz-Nachrichtenformate für die Wortschatzarbeit im universitären Deutsch-als-Fremdsprache-Unterricht. Ausgangspunkt ist die Annahme, dass Wortschatzlernen, Hörverstehen und digitale Lernaktivitäten im Hochschulkontext eng miteinander verknüpft sind und ihre Wirksamkeit vor allem in didaktisch integrierten Lernsettings entfalten. Methodisch basiert die Untersuchung auf einem Mixed-Methods-Design mit Prä-Post-Erhebung, das quantitative Fragebogendaten mit qualitativen offenen Antworten und Beobachtungsnotizen trianguliert. Die Ergebnisse zeigen signifikante Veränderungen in der Wahrnehmung der didaktischen Relevanz authentischer Kurz-Nachrichtenformate sowie in der Bewertung ihrer integrierten Nutzung mit digital unterstützter Wortschatzarbeit. Gleichzeitig lassen sich keine signifikanten Veränderungen im expliziten metasprachlichen Wortschatzwissen feststellen. Die qualitativen Befunde verdeutlichen, dass Lernende Wortschatzlernen vor allem als kontextualisierte Sprachverarbeitung wahrnehmen und authentischer Hörinput als Bedeutungs- und Verstehensrahmen für neue lexikalische Einheiten fungiert. Insgesamt unterstreicht die Studie, dass authentische Kurzformate in Kombination mit digital gestützten Aufgaben insbesondere dann lernförderlich sind, wenn sie gezielt in strukturierte Lehr-Lern-Prozesse eingebettet werden.

***Schlüsselwörter**: Wortschatzarbeit, Hörverstehen, Authentizität, digitale Medien, Mixed-Methods.*

Abstract (Englisch)

Authentic Short Message Formats in German as a Foreign Language (DaF) Teaching and Their Significance for Vocabulary Work: A Mixed-Methods Study

This study investigates the pedagogical value of authentic short news formats for vocabulary work in university-level German as a foreign language instruction. It builds on the assumption that vocabulary learning, listening comprehension, and digitally supported learning activities are closely interrelated in higher education and become effective primarily when embedded in integrated instructional designs. Methodologically, the study adopts a mixed-methods pre–post design, triangulating quantitative questionnaire data with qualitative open-ended responses and classroom observation notes. Findings reveal significant changes in learners' perceptions of the relevance of authentic short news formats and in their evaluation of combining these formats with digital vocabulary activities. At the same time, no significant

Einsendedatum: 21.03.2026 Freigabe zur Veröffentlichung: 01.06.2026

[1] Diese Studie basiert auf Daten einer im Rahmen einer Dissertation durchgeführten Untersuchung.

gains were found in explicit metalinguistic vocabulary knowledge. Qualitative evidence indicates that learners experience vocabulary learning mainly as contextualized language processing, with authentic audio input serving as a framework for meaning-making and comprehension of new lexical items. Overall, the study highlights that authentic short news formats can support vocabulary learning most effectively when systematically integrated into structured teaching and learning processes and aligned with digitally supported tasks.

Keywords: *vocabulary instruction, listening comprehension, authentic materials, digital media, mixed methods.*

EXTENDED ABSTRACT

This study examines the pedagogical significance of authentic short news formats for vocabulary instruction in university-level German as a Foreign Language (DaF) contexts. In recent years, vocabulary learning has increasingly been conceptualized not as the accumulation of isolated lexical items, but as a dynamic process embedded in contextualized language use and meaningful communicative situations. Within this framework, authentic audio materials have gained particular relevance, as they provide learners with exposure to real-world language input, discourse patterns, and pragmatically situated lexical usage. At the same time, the growing integration of digital media into foreign language education raises the question of how authentic spoken input can be effectively combined with digitally supported vocabulary tasks to foster sustainable lexical development. Although numerous studies have investigated vocabulary learning through digital tools or listening comprehension through authentic materials separately, empirical research that systematically explores the didactic interplay between authentic short news formats and vocabulary work remains limited, particularly in higher education DaF settings.

Against this background, the present mixed-methods study aims to explore how authentic short news formats contribute to vocabulary learning processes and learners' perceptions of vocabulary instruction. More specifically, the study addresses four research questions: (1) What role do authentic short news formats play in vocabulary instruction in university DaF courses? (2) To what extent does the use of such formats influence learners' perceptions of vocabulary learning? (3) How do learners evaluate the embedding of new lexical items in authentic listening contexts with regard to comprehension, retention, and application? and (4) What didactic potentials emerge from integrating authentic short news formats into digitally supported vocabulary learning activities?

Methodologically, the study follows a mixed-methods pre–post design, combining quantitative and qualitative data sources in order to capture both measurable changes and subjective learner perspectives. The quantitative component is based on a structured questionnaire administered before and after a six-week instructional intervention in a university-level DaF preparatory course. The questionnaire assessed multiple dimensions, including learners' familiarity with authentic short news formats, their perceptions of vocabulary instruction, and their evaluation of the integration of digital tools in vocabulary learning. Reliability analysis revealed a high internal consistency of the instrument (Cronbach's $\alpha = .84$). Since the data met normal distribution assumptions, pre–post differences were examined using paired-samples t-tests. Complementing the quantitative results, qualitative data were collected through open-ended learner responses and classroom observation notes. These data were analyzed using structured qualitative content analysis, following established methodological approaches.

The findings reveal significant changes in learners' perceptions of the didactic relevance of authentic short news formats and in their evaluation of integrating these formats with digitally supported vocabulary activities. Learners reported increased awareness of the benefits of combining authentic listening input with structured vocabulary tasks. Additionally, a significant improvement was observed in the perceived development of listening comprehension skills. However, no significant differences were found in explicit metalinguistic or metacognitive vocabulary knowledge, suggesting that the intervention did not primarily enhance declarative lexical awareness, but rather affected learners' processing-oriented understanding of vocabulary learning.

Qualitative findings further support this interpretation. Learners consistently described vocabulary learning as a contextualized process, emphasizing that new lexical items were more

easily understood and retained when embedded in meaningful sentence structures and authentic communicative contexts. Authentic audio input was frequently perceived as a framework for meaning-making, pronunciation awareness, and comprehension of lexical function. Furthermore, motivational effects were reported, particularly in relation to interactive and digitally supported activities, such as collaborative tasks and competitive formats.

Overall, the study highlights that authentic short news formats possess considerable didactic potential for vocabulary instruction in university-level DaF contexts, especially when systematically integrated into structured teaching and learning processes. The results suggest that vocabulary learning benefits less from isolated memorization practices and more from repeated contextual encounters with lexical items in authentic discourse. From a pedagogical perspective, the study emphasizes the importance of combining authenticity, contextualization, and digital task design to support sustainable lexical development and to enhance learners' engagement in vocabulary learning.

Die Bedeutung des Wortschatzes für das Fremdsprachenlernen gilt in der aktuellen Forschung als weitgehend unumstritten. Wortschatz bildet eine zentrale Grundlage für Sprachverstehen, Sprachproduktion und kommunikative Kompetenz (Schmitt 2010) und wird nicht mehr nur als isoliert verfügbares Wissen, sondern als Teil komplexer Sprachverarbeitungsprozesse verstanden (Nation 2018). Für den Fremdsprachenunterricht ergibt sich daraus die Notwendigkeit, Wortschatz in sinnvollen, authentischen und verstehensorientierten Kontexten zugänglich zu machen. In diesem Zusammenhang gewinnt auch das Hörverstehen an Bedeutung, das heute als komplexer kognitiver Prozess beschrieben wird, bei dem akustische, semantische und kontextuelle Informationen gleichzeitig verarbeitet werden (Rost 2024; Tuğlu & Göçerler 2017; Vandergrift & Goh 2012). Besonders authentische Kurznachrichtenformate erscheinen hier didaktisch relevant, da sie aktuelle Inhalte sprachlich verdichten und einen kompakten Zugang zu Wortschatz im Kontext eröffnen.

Im vorliegenden Beitrag werden unter authentischen Kurz-Nachrichtenformaten kompakte, medial verdichtete Nachrichtenbeiträge verstanden, die nicht für didaktische Zwecke produziert wurden, sondern realen Kommunikationszusammenhängen entstammen. Im konkreten Fall bezieht sich dies auf Beiträge des Formats Tagesschau in 100 Sekunden. Wortschatzarbeit wird dabei als didaktisch strukturierter Prozess der Wahrnehmung, Erschließung, Festigung und Verwendung lexikalischer Einheiten im Kontext verstanden. Die digitale Integration bezeichnet die funktionale Einbettung digitaler Werkzeuge in unterrichtliche Aufgaben-, Verarbeitungs- und Festigungsphasen.

Gerade im universitären DaF-Unterricht ist dieser Zusammenhang besonders relevant, da Lernende komplexe fachliche und gesellschaftliche Inhalte sprachlich verarbeiten und dafür einen erweiterten, flexibel einsetzbaren Wortschatz benötigen (Tütken 2006). Parallel dazu hat sich der Einsatz digitaler Medien im Fremdsprachenunterricht stark weiterentwickelt. Digitale Lernumgebungen und neue Medien verändern Lernprozesse und Lernstrategien grundlegend (Stockwell 2013; Godwin-Jones 2018; Bahadır & Tuğlu 2023; Tuğlu 2026). Ihr didaktischer Wert entsteht jedoch nicht durch bloße Verfügbarkeit, sondern erst durch eine sinnvolle Einbindung in Unterrichtskonzepte. Entsprechend wird digitale Transformation heute als didaktischer Transformationsprozess verstanden, der Lernprozesse, Lernrollen und didaktische Konzepte verändert (Hampel 2015; Kessler 2018; Tuğlu 2026). Zugleich zeigen neuere Arbeiten, dass digitale Lernumgebungen besonders dann wirksam werden, wenn Medien, Lernkontext und Aufgabenstruktur aufeinander abgestimmt sind und in authentische Kommunikationszusammenhänge eingebettet werden (Kessler 2018; Tuğlu 2023; Tuğlu 2026).

Für die Wortschatzarbeit eröffnet dies neue Möglichkeiten: Digitale Lernumgebungen können authentischen Hörinput nicht nur bereitstellen, sondern auch so aufbereiten, dass neue Wörter und Wendungen bewusst wahrgenommen, mehrfach rezipiert und weiterverarbeitet werden. Empirische Studien zeigen, dass digital unterstützte Lernumgebungen die Wahrnehmung, Motivation und Nutzung sprachlicher Lernangebote positiv beeinflussen können (Bahadır & Tuğlu 2023) und mediendidaktische Konzepte einen Einfluss auf Lernprozesse, Lernorganisation und

Lernwahrnehmung im Fremdsprachenunterricht haben können (Tuğlu & Doğruer 2024). Gerade in Verbindung mit authentischen Hörtexten entsteht damit ein didaktisches Potenzial, das für die Wortschatzarbeit im DaF-Unterricht besonders relevant erscheint.

Trotz dieser Entwicklungen werden digitale Wortschatzlernformate und authentische Hörtexte bislang häufig getrennt voneinander betrachtet (Webb & Nation 2017). Während Studien zu digitalen Wortschatztools vor allem Wiederholung, Speicherung und individuelles Lernen untersuchen, konzentrieren sich Arbeiten zu authentischen Hörtexten meist auf Hörverstehen und rezeptive Sprachverarbeitung. Weniger systematisch erforscht ist bislang, wie authentische, medial verdichtete Hörtexte gezielt für wortschatzbezogene Lernprozesse genutzt werden können. Insbesondere fehlen Studien, die ihren Beitrag zur kontextualisierten Wortschatzarbeit aus kombinierter quantitativer und qualitativer Perspektive analysieren. Auch integrative mediendidaktische Konzepte im universitären DaF-Kontext wurden bisher nur begrenzt empirisch untersucht (Rösler 2012).

Vor diesem Hintergrund untersucht die vorliegende Studie die Bedeutung authentischer Kurz-Nachrichtenformate für die Wortschatzarbeit im universitären DaF-Unterricht. Im Zentrum steht die Frage, inwiefern authentische Hörtexte zur kontextualisierten Verarbeitung und funktionalen Nutzung neuer lexikalischer Einheiten beitragen und wie Lernende ihre Rolle für die Wortschatzarbeit wahrnehmen. Die Analyse basiert auf Daten eines Promotionsprojekts, verfolgt jedoch eine eigenständige mediendidaktische Perspektive, die in der Dissertation nicht im Zentrum stand. Im Fokus steht, welche didaktischen Potenziale sich aus der Verbindung authentischer Kurz-Nachrichtenformate mit Hörverstehen und digital gestützten Lernaktivitäten ergeben.

Empirische Befunde zu Wortschatzarbeit, Hörverstehen und mediendidaktischer Integration im DaF-Unterricht

Empirische und unterrichtsanalytische Arbeiten zur Fremdsprachenvermittlung zeigen übereinstimmend, dass zentrale sprachliche Kompetenzen wie Wortschatz, Hörverstehen und der Einsatz digitaler Medien im Hochschulkontext nicht isoliert gefördert werden können (vgl. Feick 2025; Pust 2025). Vielmehr sind diese Bereiche eng miteinander verknüpft und in komplexe, didaktisch strukturierte Lernprozesse eingebettet. Insbesondere im universitären DaF-Unterricht kommt der funktionalen Einbindung sprachlicher Mittel in inhalts- und aufgabenorientierte Unterrichtsformate eine zentrale Bedeutung zu (vgl. Prikoszovits 2025; Scharloth 2025).

Wortschatzarbeit im universitären Fremdsprachenunterricht

Unterrichtsanalytische Studien zeigen, dass lexikalisches Lernen im Hochschulkontext nicht isoliert vermittelt, sondern an Texte, Themen und kommunikative Aufgaben gebunden wird. Tütken (2006) beschreibt Wortschatzarbeit im universitären DaF-

Unterricht als integralen Bestandteil des Unterrichtsgeschehens und als sprachliche Ressource zur Bewältigung fachlicher und inhaltlicher Anforderungen.

Bahadır und Tuğlu (2023) zeigen zudem, dass Lernende Wortschatzarbeit besonders dann positiv bewerten, wenn digitale Anwendungen unterrichtliche Aufgaben und die Materialgestaltung unterstützen. Der Nutzen digitaler Werkzeuge hängt dabei weniger von ihrer technischen Ausgestaltung als von ihrer didaktischen Integration ab.

Auch Büyükikiz und Hasırcı (2013) verdeutlichen, dass Wortschatzlernen besonders dann gefördert wird, wenn neue lexikalische Einheiten wiederholt in unterschiedlichen inhaltlichen Zusammenhängen aufgegriffen werden. Insgesamt wird deutlich, dass Wortschatzarbeit im Fremdsprachenunterricht eng mit Aufgabenstruktur, thematischer Einbettung und den Anforderungen des Hochschulkontexts verbunden ist.

Hörverstehen und didaktische Strukturierung von Hörmaterialien

Neben der Wortschatzarbeit stellt das Hörverstehen eine zentrale Herausforderung im DaF-Unterricht dar. Çolak und Çelikkaya (2024) zeigen, dass Lernende dabei vor allem mit hoher Sprechgeschwindigkeit, unbekanntem Wortschatz und hoher Informationsdichte konfrontiert sind. Hörverstehen erweist sich somit als komplexer Prozess, der selektives und globales Verstehen sowie gezielte Strategien erfordert.

Dietz (2022) betont die Bedeutung einer bewussten Auswahl und Strukturierung von Hörmaterialien und hebt hervor, dass besonders kurze Hörsequenzen in Form von Mikro-Hörübungen geeignet sind, um Lernende schrittweise an komplexe Höranforderungen heranzuführen. Horstmann (2022: 151) unterstreicht ergänzend, dass nicht nur die Beschaffenheit des Hörmaterials, sondern vor allem seine didaktische Einbettung in vorbereitende, begleitende und nachbereitende Aufgaben entscheidend ist.

Digitale Medien und didaktische Einbettung im DaF-Unterricht

Im Zusammenhang mit Wortschatzarbeit und Hörverstehen rückt auch die Rolle digitaler Medien im DaF-Unterricht in den Fokus. Mediendidaktische Forschung zeigt, dass ihre didaktische Relevanz nicht aus ihrer technischen Beschaffenheit, sondern aus ihrer funktionalen Einbettung in Aufgaben, Lernziele und Unterrichtsphasen entsteht (Kerres 2018). Auch Schaumburg (2015) betont, dass digitale Medien nur dann pädagogisch sinnvoll sind, wenn sie reflektiert eingesetzt und in bestehende Unterrichtskonzepte integriert werden. Damit wird zugleich die zentrale Rolle der Lehrkraft hervorgehoben.

Zusammenfassend zeigen diese Arbeiten, dass erfolgreiche Fremdsprachenvermittlung im Hochschulkontext auf einer engen Verzahnung von Wortschatzarbeit, Hörverstehen und didaktisch reflektiertem Medieneinsatz beruht. Vor diesem Hintergrund untersucht die vorliegende Analyse die Bedeutung authentischer Kurz-Nachrichtenformate für die Wortschatzarbeit im universitären DaF-Unterricht sowie die didaktischen Potenziale ihrer Verbindung mit Hörverstehen und digital gestützten Lernaktivitäten.

Methodik

Forschungsdesign

Die vorliegende Studie basiert auf einem Mixed-Methods-Design, das quantitative und qualitative Daten systematisch kombiniert, um die Wirkung der didaktischen Intervention umfassend zu erfassen. Dieser Ansatz ermöglicht es, sowohl messbare Veränderungen als auch subjektive Wahrnehmungen und Lernprozesse der Teilnehmenden zu berücksichtigen (Kuckartz & Rädiker 2014; Mayring 2019; Flick 2011). Gerade in der Bildungs- und Fremdsprachenforschung gilt diese Verbindung als geeignet, da komplexe Lernprozesse häufig nicht allein durch numerische Daten erfasst werden können und methodische Triangulation die Validität der Ergebnisse erhöht (Flick 2011: 274). Die Studie folgte einem prä-posttestbasierten Design, bei dem die Teilnehmenden vor und nach der Intervention befragt wurden, um Veränderungen innerhalb derselben Stichprobe sichtbar zu machen und die Wirksamkeit didaktischer Maßnahmen empirisch zu überprüfen.

Stichprobe und Untersuchungskontext

Die Stichprobe umfasste N = 73 Studierende der Türkisch-Deutschen Universität in Istanbul, die sich in einer universitären Vorbereitungsklasse auf ein deutschsprachiges Studium vorbereiteten und sich überwiegend auf dem Sprachniveau B2 befanden. Die Untersuchung wurde über sechs Wochen im regulären Unterricht durchgeführt. Die Intervention verband das authentische Nachrichtenformat Tagesschau in 100 Sekunden mit digital gestützter Wortschatzarbeit über Quizlet, um Hörverstehen und Wortschatzarbeit didaktisch zu verknüpfen. Das Hörverstehen wurde durch mehrfaches Hören, das Notieren von Schlüsselwörtern sowie Aufgaben wie Lückentexte, freie Mitschrift und Richtig-Falsch-Übungen gefördert. Neue Wörter und Wendungen wurden aus dem Kontext erschlossen, semantisch geordnet, in eigenen Sätzen verwendet und anschließend mit Quizlet wiederholt und gefestigt. Das Unterrichtskonzept beruhte auf Kontextualisierung, Wiederholung und der funktionalen Integration von authentischem Hörinput und Wortschatzarbeit (Nation 2018; Rösler 2012).

Datenerhebung

Die Datenerhebung erfolgte im Sinne einer methodischen Triangulation und basierte auf drei zentralen Instrumenten: standardisierten Prä- und Post-Fragebögen zur Erhebung quantitativer Daten, offenen Fragen im Post-Fragebogen zur Erfassung qualitativer Lernendenperspektiven sowie unterrichtsbegleitenden Beobachtungsprotokollen zur Dokumentation des Lernprozesses.

Standardisierter Fragebogen

Zur Erfassung der Wirkung der didaktischen Umsetzung wurden standardisierte Prä- und Post-Fragebögen eingesetzt, die verschiedene Dimensionen des Lernprozesses erfassten, darunter das Vorwissen über digitale Lernwerkzeuge, Nutzungserfahrungen mit digitalen Anwendungen, die Wahrnehmung der Rolle authentischer Medien im Sprachlernen sowie die Einschätzung von Wortschatzlernen und Hörverstehen. Die Fragebögen umfassten jeweils 44 geschlossene Items im 3-stufigen Likert-Format mit den Antwortkategorien „trifft zu“, „trifft teilweise zu“ und „trifft nicht zu“. Der Post-Fragebogen enthielt zusätzlich fünf offene Fragen.

Qualitative Daten

Ergänzend wurden qualitative Daten in Form von unterrichtsbegleitenden Beobachtungsprotokollen und offenen Antworten im Post-Fragebogen erhoben. Die fünf offenen Fragen bezogen sich auf die Verständlichkeit der Videobeiträge, die Nutzung und den wahrgenommenen Nutzen der Quizlet-Sets, Veränderungen im Wortschatzgebrauch, motivationale Aspekte des Lernprozesses sowie die Rolle von Feedback und weitere förderliche oder erschwerende Bedingungen während der Intervention. Ergänzend wurde im Rahmen der zugrunde liegenden Dissertation eine Gruppendiskussion durchgeführt, deren Ergebnisse in die Interpretation der qualitativen Befunde einbezogen wurden. Die qualitative Auswertung orientierte sich an der strukturierenden qualitativen Inhaltsanalyse nach Mayring (2019) sowie an methodischen Erweiterungen nach Kuckartz und Rädiker (2019).

Datenanalyse

Die über Google Forms erhobenen quantitativen Daten wurden mit SPSS ausgewertet. Berechnet wurden Mittelwerte, Standardabweichungen sowie t-Tests für abhängige Stichproben zur Überprüfung von Veränderungen zwischen Prä- und Postmessung. Die interne Konsistenz des Fragebogens wurde mit Cronbachs Alpha überprüft ($\alpha = .84$).

Die qualitative Auswertung der offenen Antworten erfolgte anhand der strukturierenden Inhaltsanalyse nach Mayring (2019). Die Kategorien wurden induktiv aus dem Datenmaterial entwickelt und systematisch codiert.

Begrenzungen der Studie

Trotz der aufschlussreichen Ergebnisse weist die vorliegende Studie einige Limitationen auf. Die Untersuchung wurde mit einer spezifischen Stichprobe von Studierenden in einer universitären DaF-Vorbereitungsklasse durchgeführt, sodass die Ergebnisse nur eingeschränkt auf andere Lernkontexte oder Altersgruppen übertragbar sind. Zudem war die Intervention auf sechs Wochen begrenzt, sodass langfristige Effekte auf Wortschatzentwicklung und Sprachverarbeitung nicht erfasst werden konnten. Da ein

Teil der Ergebnisse auf Selbsteinschätzungen der Lernenden basiert, lassen sich diese nicht vollständig mit tatsächlichen Kompetenzentwicklungen gleichsetzen. Zukünftige Studien sollten daher längsschnittliche Designs, größere Stichproben und unterschiedliche institutionelle Kontexte einbeziehen, um die Generalisierbarkeit der Ergebnisse weiter zu erhöhen.

Ethische Erklärung

Die Studie basiert auf einem Teil der im Promotionsprogramm „Alman Dili Eğitimi“ an der Trakya Universität entstandenen Dissertation und wurde mit Studierenden des Vorstudienjahres der Türkisch-Deutschen Universität unter Einhaltung wissenschaftsethischer Standards durchgeführt. Alle Teilnehmenden wurden vorab informiert und nahmen freiwillig auf Grundlage einer informierten Einwilligung teil. Die erhobenen Daten wurden anonymisiert verarbeitet und ausschließlich zu wissenschaftlichen Zwecken verwendet. Für die Datenerhebung lag eine Genehmigung des Wissenschaftlichen Forschungs- und Publikationsethikausschusses der Türkisch-Deutschen Universität vor (15.02.2023, Dok.-Nr. 58663).

Ergebnisse der Studie

In diesem Abschnitt werden die Ergebnisse der vorliegenden Studie dargestellt. Präsentiert werden sowohl die quantitativen Ergebnisse der Pre-Post-Untersuchung als auch qualitative Daten aus den Lernendenrückmeldungen, um die didaktische Wirkung der durchgeführten Unterrichtssequenz differenziert zu analysieren.

Quantitative Ergebnisse

Voraussetzungen der quantitativen Datenanalyse

Prüfkriterium	Ergebnis	Bedeutung für die Analyse
Interne Konsistenz des Fragebogens	Cronbachs α = .84	Der Fragebogen weist eine hohe Reliabilität auf.
Skewness	innerhalb der akzeptierten Grenzbereiche	Die Daten zeigen keine problematische Schiefe.
Kurtosis	innerhalb der akzeptierten Grenzbereiche	Die Daten weisen keine problematische Abweichung von der Normalverteilung auf.
Konsequenz für die Datenanalyse	Einsatz eines t-Tests für abhängige Stichproben	Die Voraussetzungen für die Analyse der Prä- und Post-Messungen wurden als erfüllt betrachtet.

Abb. 1: Reliabilität des Fragebogens und Prüfung der Verteilungsannahmen[2]

[2] Eigene Darstellung auf Grundlage der erhobenen Daten

Die interne Konsistenz des eingesetzten Fragebogens wurde mit Cronbachs Alpha überprüft und zeigte eine hohe Reliabilität (α = .84). Darüber hinaus wurden die Verteilungsannahmen anhand von Skewness- und Kurtosis-Werten geprüft. Da diese innerhalb der akzeptierten Grenzbereiche lagen, wurde für die Analyse der Prä- und Post-Messungen ein t-Test für abhängige Stichproben eingesetzt.

Zugeordnete Items Wissen über Apps und webbasierte Plattformen	**Pre M (SD)**	**Post M (SD)**	**t(df)**	**p**
Item 1: Ich halte den Einsatz von Apps im Unterricht für sinnvoll. **Item 2:** Der Einsatz webbasierter Plattformen trägt zum Unterricht bei. **Item 3:** Ich nutze Apps, um Wörter zu lernen. **Item 4:** Ich halte Apps, die zum Wortschatzlernen genutzt werden, nicht für sinnvoll.	2.748 (.263)	2.658 (.262)	2.111 (72)	.038

Abb. 2: Veränderungen im Wissen über Apps und webbasierte Plattformen

Im Bereich des Wissens über Apps und webbasierte Plattformen zeigte sich eine signifikante Abnahme zwischen der Prä-Messung (M = 2.748, SD = .263) und der Post-Messung (M = 2.658, SD = .262), t(72) = 2.111, p = .038. Dies deutet darauf hin, dass sich die Einschätzung der Lernenden in Bezug auf Apps und webbasierte Plattformen im Verlauf der Intervention veränderte.

Ergebnisse mit Bezug zur Wortschatzarbeit und zum authentischen Hörinput

Zugeordnete Items Vertrautheit mit authentischen Kurz-Nachrichtenformaten	**Pre M (SD)**	**Post M (SD)**	**t(df)**	**p**
Item 16: Ich kannte die Sendung „Tagesschau in 100 Sekunden " bereits vor Beginn der deutschen Vorbereitungsklasse. **Item 17:** Ich hatte die Sendung „Tagesschau in 100 Sekunden" bereits vor Beginn der deutschen Vorbereitungsklasse gesehen. **Item 18:** Ich habe in der deutschen Vorbereitungsklasse von der Sendung „Tagesschau in 100 Sekunden" erfahren. **Item 19:** Ich halte den Einsatz der Sendung „Tagesschau in 100 Sekunden" im Unterricht nicht für sinnvoll.	1.856 (.323)	2.021 (.147)	-4.150 (72)	< .001

Abb. 3: Veränderungen in der Wahrnehmung der Wortschatzarbeit und des authentischen Hörinputs (Teil 1) [3]

[3] Eigene Darstellung auf Grundlage der erhobenen Daten

Im Bereich der Vertrautheit mit authentischen Kurz-Nachrichtenformaten zeigte sich ein signifikanter Anstieg von der Prä-Messung (M = 1.856, SD = .323) zur Post-Messung (M = 2.021, SD = .147), t(72) = −4.150, p < .001. Dies weist darauf hin, dass die Lernenden nach der Intervention stärker mit dem Format vertraut waren und dessen Einsatz im Unterricht positiver wahrnahmen.

Zugeordnete Items Nutzung digitaler Wortschatzlernaktivitäten und authentischer Kurz-Nachrichtenformate	**Pre M (SD)**	**Post M (SD)**	**t(df)**	**p**
Item 20: Die aus den nach der Sendung gesammelten Wörtern erstellten Sets sind nützlich. **Item 21:** Die nach der Sendung erstellten Wortschatzsets bestehen meist aus Wörtern, die ich zuvor nicht kannte. **Item 22:** Die nach der Sendung erstellten Wortschatzsets bestehen meist aus alltagsüblichen Wörtern. **Item 23:** Die Sätze, die wir individuell mit den nach der Sendung gesammelten Wörtern gebildet haben, tragen zu meinem Deutschlernen bei. **Item 24:** Das Feedback zu den individuell mit den gesammelten Wörtern gebildeten Sätzen ist wichtig. **Item 25:** Ich denke nicht, dass dieses Feedback meine Grammatikfehler verringert.	2.187 (.605)	2.640 (.236)	−6.537 (72)	< .001

Abb. 4: Veränderungen in der Wahrnehmung der Wortschatzarbeit und des authentischen Hörinputs (Teil 4) [4]

Im Bereich der integrierten Nutzung digitaler Wortschatzlernaktivitäten und authentischer Kurz-Nachrichtenformate zeigte sich ein signifikanter Anstieg von der Prä-Messung (M = 2.187, SD = .605) zur Post-Messung (M = 2.640, SD = .236), t(72) = −6.537, p < .001. Dies weist darauf hin, dass die Lernenden nach der Intervention die didaktische Verbindung von digitaler Wortschatzarbeit und authentischem Hörinput deutlich positiver wahrnahmen.

Zugeordnete Items Wahrnehmung des Beitrags authentischer Kurz-Nachrichtenformate und digital unterstützter Wortschatzarbeit für den Sprachunterricht	**Pre M (SD)**	**Post M (SD)**	**t(df)**	**p**
Item 26: Tagesschau in 100 Sekunden und Quizlet helfen mir, Nomen-Verb-Verbindungen zu erinnern. **Item 27:** Tagesschau in 100 Sekunden und Quizlet helfen mir, Verben mit Präpositionen zu lernen. **Item 28:** Tagesschau in 100 Sekunden und Quizlet helfen mir nicht beim Lernen	2.388 (.619)	2.736 (.259)	-4.300 (72)	< .001

[4] Eigene Darstellung auf Grundlage der erhobenen Daten

Zugeordnete Items Wahrnehmung des Beitrags authentischer Kurz-Nachrichtenformate und digital unterstützter Wortschatzarbeit für den Sprachunterricht	**Pre M (SD)**	**Post M (SD)**	**t(df)**	**p**
reflexiver Verben. **Item 29:** Tagesschau in 100 Sekunden und Quizlet helfen mir, neue Verben zu lernen. **Item 30:** Tagesschau in 100 Sekunden und Quizlet helfen mir, neue Nomen zu lernen. **Item 31:** Tagesschau in 100 Sekunden und Quizlet helfen mir bei der Nominalisierung von Verben. **Item 32:** Tagesschau in 100 Sekunden und Quizlet helfen mir bei der Verbalisierung von Nomen. **Item 33:** Tagesschau in 100 Sekunden und Quizlet tragen dazu bei, dass ich Verben mit Dativ und Akkusativ leichter unterscheiden kann. **Item 34:** Tagesschau in 100 Sekunden und Quizlet helfen mir, Wörter zu lernen, die sich von der Alltagssprache unterscheiden, etwa aus Politik oder Wissenschaft.				

Abb. 5: Veränderungen in der Wahrnehmung der Wortschatzarbeit und des authentischen Hörinputs (Teil 3) [5]

Ebenso zeigte sich in der Wahrnehmung des Beitrags authentischer Kurz-Nachrichtenformate und digital unterstützter Wortschatzarbeit für den Sprachunterricht ein signifikanter Anstieg von der Prä-Messung ($M = 2.388$, $SD = .619$) zur Post-Messung ($M = 2.736$, $SD = .259$), $t(72) = -4.300$, $p < .001$. Dies deutet darauf hin, dass die Lernenden nach der Intervention den Beitrag der kombinierten Nutzung von authentischem Hörmaterial und digitaler Wortschatzarbeit für den Sprachunterricht deutlich positiver einschätzten.

Zugeordnete Items Hörverstehensbezogene Kompetenzwahrnehmung	**Pre M (SD)**	**Post M (SD)**	**t(df)**	**p**
Item 35: Ich halte meine deutsche Hörverstehenskompetenz für ausreichend. **Item 36:** Ich weiß, dass es Podcasts gibt, um das deutsche Hörverstehen zu verbessern. **Item 37:** Ich bin ausreichend über Apps informiert, die das deutsche Hörverstehen fördern. **Item 38:** Apps sind nützlich, um mein Hörverstehen zu verbessern.	2.349 (.393)	2.486 (.289)	-2.376 (72)	< .05

Abb. 6: Veränderungen in der Wahrnehmung der Wortschatzarbeit und des authentischen Hörinputs (Teil 4) [6]

[5] Eigene Darstellung auf Grundlage der erhobenen Daten
[6] Eigene Darstellung auf Grundlage der erhobenen Daten

Darüber hinaus zeigte sich im Bereich hörverstehensbezogener Kompetenzwahrnehmung ein signifikanter Anstieg von der Prä-Messung (M = 2.349, SD = .393) zur Post-Messung (M = 2.486, SD = .289), t(72) = −2.376, p < .05. Dies weist darauf hin, dass die Intervention die Wahrnehmung der Lernenden hinsichtlich ihres Hörverstehens positiv beeinflusste.

Nicht signifikante Ergebnisse

Zugeordnete Items Metakognitives Wortschatzwissen	**Pre M (SD)**	**Post M (SD)**	**t(df)**	**p**
Item 39: Mein deutscher Wortschatz ist ausreichend. **Item 40:** Ich weiß, dass es Apps gibt, um den deutschen Wortschatz zu erweitern. **Item 41:** Apps zur Erweiterung des deutschen Wortschatzes haben keinen Nutzen. **Item 42:** Der Zugang zu Apps, die den deutschen Wortschatz fördern, ist nicht einfach. **Item 43:** Ich habe Schwierigkeiten bei der Nutzung von Apps, die den deutschen Wortschatz erweitern. **Item 44:** Ein umfangreicher deutscher Wortschatz wirkt sich positiv auf die Sprechfertigkeit aus.	2.632 (.236)	2.634 (.234)	-0.032 (72)	.975

Abb. 7: Bereiche ohne statistisch signifikante Veränderungen (Teil 1)[7]

Im Bereich des metakognitiven Wortschatzwissens zeigte sich kein signifikanter Unterschied zwischen der Prä-Messung (M = 2.632, SD = .236) und der Post-Messung (M = 2.634, SD = .234), t(72) = -0.032, p = 975. Dies deutet darauf hin, dass die Intervention in diesem Bereich keine messbare Veränderung bewirkte.

Zugeordnete Items Wissen über Quizlet	**Pre M (SD)**	**Post M (SD)**	**t(df)**	**p**
Item 5: Ich nutze das Programm Quizlet, um Wortschatz zu lernen. **Item 6:** Ich weiß, wie man Quizlet benutzt. **Item 7:** Ich halte Quizlet nicht für sinnvoll. **Item 8:** Ich nutze Quizlet außerhalb des Unterrichts zum Wortschatzlernen. **Item 9:** Ich nutze Quizlet nur während des Unterrichts als Klassenaktivität. **Item 10:** Ich erstelle in Quizlet häufig selbst Sets, um Wortschatz zu lernen. **Item 11:** Ich halte von anderen erstellte Quizlet-Sets zum Wortschatzlernen nicht für sinnvoll.	2.317 (.246)	2.311 (.194)	.181 (72)	.857

Abb. 8: Bereiche ohne statistisch signifikante Veränderungen (Teil 2)[8]

[7] Eigene Darstellung auf Grundlage der erhobenen Daten

[8] Eigene Darstellung auf Grundlage der erhobenen Daten

Im Bereich des Wissens über Quizlet zeigte sich kein signifikanter Unterschied zwischen der Prä-Messung (M = 2.317, SD = .246) und der Post-Messung (M = 2.311, SD = .194), t(72) = .181, p = .857. Dies deutet darauf hin, dass die Kenntnisse und die Nutzung von Quizlet bei den Lernenden bereits vor der Intervention weitgehend stabil waren.

Zugeordnete Items Wahrnehmung des Beitrags von Quizlet zum Wortschatzlernen	**Pre M (SD)**	**Post M (SD)**	**t(df)**	**p**
Item 12: Ich vergesse die Wörter, die ich in Quizlet gelernt habe, nicht so schnell. **Item 13:** Dank der Quizlet-App kann ich jederzeit leicht mit Wortschatzsets arbeiten. **Item 14:** Quizlet motiviert mich, Wörter zu lernen. **Item 15:** Quizlet motiviert mich, Wörter zu festigen.	2.394 (.486)	2.510 (.398)	-1.476 (72)	.144

Abb. 9: Bereiche ohne statistisch signifikante Veränderungen (Teil 3)[9]

Im Bereich der Wahrnehmung des Beitrags von Quizlet zum Wortschatzlernen zeigte sich kein signifikanter Unterschied zwischen der Prä-Messung (M = 2.394, SD = .486) und der Post-Messung (M = 2.510, SD = .398), t(72) = -1.476, p = .144. Dies deutet darauf hin, dass die Lernenden den Beitrag von Quizlet zum Wortschatzlernen bereits vor der Intervention ähnlich einschätzten.

Diese Ergebnisse legen nahe, dass die Intervention weniger auf explizite metasprachliche Wissenszuwächse abzielte, sondern stärker auf kontextualisierte Sprachverarbeitung und funktionale Nutzung lexikalischer Einheiten.

Qualitative Ergebnisse

Kontextualisierte Wortschatzarbeit durch Satz- und Bedeutungszusammenhänge

Diese Kategorie wurde von 21 der 73 Teilnehmenden explizit thematisiert und stellt damit die am häufigsten genannte Wahrnehmung dar.

Die Lernenden betonten insbesondere, dass neue Wörter im Kontext nachhaltiger verarbeitet werden konnten.

Typische Aussagen der Lernenden waren:

„Ich habe gelernt, wie man neu gelernte Wörter korrekt im Satz verwendet."

„Das Einbauen neuer Wörter in komplexe Satzstrukturen erleichtert das Erinnern."

[9] Eigene Darstellung auf Grundlage der erhobenen Daten

„Die Wörter bleiben besser im Kopf und ich verstehe ihre Funktion besser."

Diese Aussagen zeigen, dass Wortschatzlernen als Teil eines funktionalen Sprachverarbeitungsprozesses erlebt wurde.

Authentischer Hörinput als Bedeutungs- und Verstehensrahmen

Insgesamt 18 der 73 Teilnehmenden hoben die Bedeutung des authentischen Hörinputs für das Verstehen und die Anwendung von Wortschatz hervor. Typische Aussagen waren:

„Ich habe gelernt, mit neuen Wörtern aktuelle Nachrichten besser zu verstehen." „Ich habe gelernt, mit neuen Wörtern aktuelle Nachrichten besser zu erklären." „Ich habe die richtige Aussprache gelernt."

Diese Aussagen verdeutlichen, dass Wortschatzlernen eng mit Hörverstehen und Sprachverarbeitung verbunden wahrgenommen wurde.

Motivation, Beteiligung und Lernengagement

Motivationale Aspekte wurden von 16 der 73 Teilnehmenden angesprochen.

Besonders häufig wurde die Kombination aus authentischem Material und digitalen Lernformaten als motivierend beschrieben.

„Der Wettbewerb im Team macht es unterhaltsamer." „Es ist besser, mit Spielen zu lernen als mit reinem Auswendiglernen." „Es macht das Lernen einprägsamer."

Dies deutet darauf hin, dass motivationale Faktoren die Intensität der Auseinandersetzung mit Wortschatz positiv beeinflussen können.

Zusammenführung der quantitativen und qualitativen Ergebnisse

Die Ergebnisse zeigen insgesamt ein konsistentes Muster: Während sich wahrnehmungsbezogene Dimensionen sowie die didaktische Einordnung authentischer Kurz-Nachrichtenformate signifikant verbesserten, ließen sich im expliziten metasprachlichen Wortschatzwissen keine signifikanten Veränderungen feststellen. Die qualitativen Befunde stützen dieses Ergebnis und verdeutlichen, dass Wortschatzlernen von den Lernenden vor allem als kontextualisierte Sprachverarbeitung wahrgenommen wurde. Authentischer Hörinput fungierte dabei als zentraler Bedeutungsrahmen, der das funktionale Verstehen und Anwenden neuer lexikalischer Einheiten unterstützte. Insgesamt weisen die Ergebnisse darauf hin, dass authentische Kurz-Nachrichtenformate ein hohes didaktisches Potenzial für die Wortschatzarbeit im universitären DaF-Unterricht besitzen, insbesondere wenn sie mit digital unterstützten Lernaktivitäten verbunden und in authentische kommunikative Kontexte eingebettet werden.

Diskussion

Ziel der vorliegenden Studie war es, die Bedeutung authentischer Kurz-Nachrichtenformate für die Wortschatzarbeit im universitären DaF-Unterricht zu untersuchen und insbesondere zu analysieren, wie Lernende die Einbettung neuer lexikalischer Einheiten in authentische Hörkontexte wahrnehmen. Unter diesen Formaten werden kompakte, medial verdichtete Nachrichtenbeiträge verstanden, die nicht für didaktische Zwecke produziert wurden, sondern aus realen Kommunikationszusammenhängen stammen. Im konkreten Fall handelt es sich um Beiträge des Formats *Tagesschau in 100 Sekunden*. Ihre Integration erfolgte eingebettet in einen strukturierten Unterrichtsprozess, der wiederholtes Hören, Aufgabenbearbeitung, kontextuelle Erschließung, Plenumsbesprechung sowie digitale Festigung umfasste. Vor diesem Hintergrund werden die Ergebnisse im Folgenden im Vergleich zu bestehenden Studien und in Bezug auf die Forschungsfragen diskutiert.

Die Ergebnisse zeigen zunächst, dass authentische Kurz-Nachrichtenformate eine relevante Rolle für die Wortschatzarbeit spielen (F1). Dies steht im Einklang mit zentralen Annahmen der Wortschatzforschung, wonach Lernen besonders durch bedeutungsvolle und funktionale Kontexte gefördert wird (Laufer & Nation 2013; Webb & Nation 2017). Während kontextualisiertes Lernen häufig im Leseverstehen untersucht wird, verdeutlicht die Studie, dass auch verdichteter auditiver Input geeignete Kontexte bietet. Die Kürze der Beiträge ermöglicht wiederholte Rezeption, während ihre inhaltliche Dichte lexikalische Einheiten unmittelbar in thematische und pragmatische Zusammenhänge einbettet. Damit erweitert die Studie die bisher randständige Forschung zu authentischen Kurzformaten im Hörverstehen.

Im Vergleich zu Studien, die digitale Wortschatzlernformate primär als Instrumente für Wiederholung und individuelles Lernen betrachten (Webb & Nation 2017), zeigen die Ergebnisse, dass Lernende diese Formate als integralen Bestandteil eines kontextualisierten Lernprozesses wahrnehmen. Dies stimmt mit früheren Arbeiten überein, die positive Effekte digitaler Anwendungen im DaF-Kontext belegen (Tuğlu & Göçerler 2017), geht jedoch darüber hinaus, indem die didaktische Verzahnung von Hörinput und Wortschatzarbeit in den Fokus rückt. Entscheidend ist somit weniger das Material selbst als seine didaktische Einbettung in aufeinander abgestimmte Lernphasen.

Hinsichtlich der Wahrnehmung von Wortschatzarbeit (F2) zeigt sich ein differenziertes Bild: Während im Bereich expliziten metakognitiven Wissens keine signifikanten Veränderungen festgestellt wurden, veränderte sich die Wahrnehmung der Relevanz kontextualisierter Wortschatzarbeit deutlich. Im Gegensatz zu Studien, die Wortschatzerwerb über messbare Wissenszuwächse definieren (Nation 2013), deutet die vorliegende Untersuchung darauf hin, dass Lernende Wortschatzlernen eher als Veränderung von Verarbeitungs- und Nutzungsstrategien erleben. Neue Wörter wurden im Hörkontext wahrgenommen, gemeinsam erschlossen und produktiv verwendet, was als funktionaler und sinnvoller empfunden wurde als isolierte Vermittlung.

Die qualitativen Befunde stützen diese Interpretation und entsprechen didaktischen Ansätzen, die Wortschatzarbeit als Bestandteil sprachlicher

Handlungskompetenz verstehen (Rösler 2012). Lernende bewerteten lexikalische Einheiten insbesondere dann als lernwirksam, wenn sie in authentische Bedeutungszusammenhänge eingebettet waren. Ähnliche Ergebnisse finden sich in Studien zur Authentizität, die eine tiefere Sprachverarbeitung durch kontextuelle Einbettung belegen (Gilmore 2007).

In Bezug auf die dritte Forschungsfrage (F3) zeigt sich, dass authentischer Hörinput eine zentrale Rolle für das Verstehen, Behalten und Anwenden von Wortschatz spielt. Dies steht im Einklang mit Studien zur inzidentellen Wortschatzaneignung durch audiovisuelle Medien (Peters & Webb 2018). Während diese auf längere Formate fokussieren, legt die vorliegende Studie nahe, dass auch kurze, verdichtete Beiträge wirksame Lernkontexte darstellen. Gerade die enge Verbindung von Verstehen und Wortschatzarbeit scheint dabei lernförderlich zu sein, da neue Wörter in sinntragenden Kontexten erschlossen werden.

Die Ergebnisse zur Integration digitaler Werkzeuge (F4) lassen sich im Rahmen aktueller Forschung zur digitalen Fremdsprachendidaktik einordnen. Digitale Technologien entfalten ihre Wirksamkeit nur in sinnvollen Lernkontexten mit klaren Aufgabenstrukturen (Hampel 2015; Kessler 2018). Die Studie bestätigt dies und zeigt, dass digitale Werkzeuge insbesondere dann als lernförderlich wahrgenommen werden, wenn sie die Arbeit mit authentischem Material unterstützen. Entscheidend ist die funktionale Verknüpfung von Lernphasen, bei der der Hörtext als Ausgangspunkt dient, die unterrichtliche Bearbeitung die Bedeutungserschließung strukturiert und digitale Tools die Festigung unterstützen.

Im Unterschied zu Ansätzen, die digitale Medien primär unter motivationalen Gesichtspunkten betrachten, verdeutlichen die Ergebnisse, dass die zentrale Wirkung aus der Verbindung von Authentizität, Kontextualisierung und funktionaler Wortschatzarbeit resultiert. Damit knüpft die Studie an Forschung zu authentischem gesprochenem Diskurs an, die die Bedeutung realitätsnaher Sprachverwendung hervorhebt (O'Keeffe et al. 2007).

Zusammenfassend zeigt die Studie, dass authentische Kurz-Nachrichtenformate als Schnittstelle zwischen Hörverstehen und Wortschatzarbeit fungieren und diese Verbindung empirisch aus einer Mixed-Methods-Perspektive beleuchtet werden kann. Sie macht deutlich, dass diese Formate nicht als bloßes Zusatzmaterial, sondern als didaktisch strukturierte Lernressource verstanden werden müssen. Damit leistet sie einen Beitrag zur Schließung einer bislang wenig untersuchten Forschungslücke im universitären DaF-Kontext.

Didaktische Implikationen

Die Ergebnisse der vorliegenden Studie zeigen, dass Wortschatzarbeit im universitären DaF-Unterricht nicht primär als isolierte Vermittlung lexikalischen Wissens, sondern als integraler Bestandteil sprachlicher Verarbeitungsprozesse verstanden werden sollte. Die Befunde legen nahe, dass Lernende Wortschatz insbesondere dann als lernwirksam

erleben, wenn neue lexikalische Einheiten in bedeutungsvolle und funktionale Kontexte eingebettet sind (Laufer & Nation 2013; Tuğlu 2023). Dies spricht für eine stärkere Verzahnung von Wortschatzarbeit mit rezeptiven und produktiven Fertigkeiten, insbesondere mit dem Hörverstehen. Authentische Kurz-Nachrichtenformate übernehmen dabei eine strukturierende Funktion, indem sie semantische und pragmatische Bezüge in realitätsnahen Sprachsituationen sichtbar machen. Für den DaF-Unterricht bedeutet dies, dass authentischer Hörinput gezielt als Ausgangspunkt kontextualisierter Wortschatzarbeit genutzt werden sollte, anstatt Wortschatz über isolierte Übungen oder Wortlisten einzuführen. Zugleich zeigen die Ergebnisse, dass digitale Werkzeuge ihre lernförderliche Wirkung weniger durch ihre technische Beschaffenheit als durch ihre didaktische Einbettung in sinnvolle Aufgabenformate entfalten. Sie sollten daher nicht als Selbstzweck eingesetzt werden, sondern als unterstützende Instrumente, die die Arbeit mit authentischem Sprachmaterial strukturieren und vertiefen. Schließlich verdeutlichen die qualitativen Befunde die didaktische Relevanz der Lernendenperspektive. Wahrnehmungen der Lernenden liefern wichtige Hinweise auf die Wirksamkeit von Wortschatzarbeit und sollten als Ressource für die Reflexion und Weiterentwicklung didaktischer Konzepte berücksichtigt werden. Insgesamt legen die Ergebnisse nahe, dass eine didaktisch integrierte Wortschatzarbeit, die authentischen Hörinput, digitale Werkzeuge und lernendenzentrierte Perspektiven miteinander verbindet, ein hohes Potenzial für den universitären DaF-Unterricht besitzt.

Schlussfolgerung

Die Ergebnisse der vorliegenden Studie deuten darauf hin, dass authentische Kurz-Nachrichtenformate im universitären DaF-Unterricht von Lernenden als unterstützender Kontext für Wortschatzarbeit und Hörverstehen wahrgenommen werden können. Insbesondere zeigte sich, dass die Kombination aus authentischem Hörinput und digital unterstützten Wortschatzaktivitäten von den Teilnehmenden als hilfreich für das kontextuelle Verstehen und die funktionale Verwendung neuer lexikalischer Einheiten eingeschätzt wurde.

Die Ergebnisse verdeutlichen, dass Wortschatzlernen von den Lernenden weniger als isolierter Wissenszuwachs, sondern vielmehr als funktionale Sprachverarbeitung in bedeutungsvollen Kontexten wahrgenommen wird. Authentischer Hörinput übernimmt dabei eine zentrale Rolle, indem er neue lexikalische Einheiten in reale kommunikative Zusammenhänge einbettet und so deren Verstehen, Behalten und Anwendung unterstützt.

Die Kombination quantitativer und qualitativer Befunde zeigt ein konsistentes Bild: Während sich im expliziten metasprachlichen Wortschatzwissen keine signifikanten Veränderungen feststellen ließen, veränderte sich die Wahrnehmung der didaktischen Relevanz kontextualisierter Wortschatzarbeit deutlich. Authentische Kurz-Nachrichtenformate fungierten dabei als strukturierender Bedeutungsrahmen, der Wortschatzlernen, Hörverstehen und digitale Lernaktivitäten miteinander verknüpft. Diese Ergebnisse unterstreichen, dass Wortschatzentwicklung im Hochschulkontext nicht primär über isolierte Übungsformate erfolgt, sondern durch die wiederholte,

kontextgebundene Verarbeitung lexikalischer Einheiten in authentischen Sprachsituationen.

Darüber hinaus macht die Studie deutlich, dass digitale Werkzeuge ihre lernförderliche Wirkung nicht durch ihre technische Beschaffenheit entfalten, sondern durch ihre funktionale Integration in didaktisch gesteuerte Aufgabenformate. Authentische Hörtexte und digitale Wortschatzarbeit erweisen sich insbesondere dann als wirksam, wenn sie aufeinander abgestimmt sind und in einen klar strukturierten Unterrichtsprozess eingebettet werden. Insgesamt leistet die Studie damit einen Beitrag zur Schließung einer Forschungslücke, indem sie authentische Kurz-Nachrichtenformate explizit als Schnittstelle zwischen Hörverstehen und Wortschatzarbeit im universitären DaF-Unterricht empirisch untersucht.

Empfehlungen für Unterricht und Forschung

Aus den Ergebnissen der Studie lassen sich Empfehlungen für Unterricht und Forschung ableiten. Für den universitären DaF-Unterricht empfiehlt es sich, Wortschatzarbeit systematisch mit authentischem Hörinput zu verknüpfen und neue lexikalische Einheiten in bedeutungshaltige Kommunikationskontexte einzubetten. Authentische Kurz-Nachrichtenformate eignen sich dafür besonders, da sie durch ihre begrenzte Länge, hohe Informationsdichte und Aktualität eine fokussierte und zugleich realitätsnahe Sprachverarbeitung ermöglichen. Wortschatz sollte dabei nicht isoliert eingeführt, sondern aus dem Hörkontext heraus erschlossen, vertieft und funktional angewendet werden. Digitale Werkzeuge sollten gezielt als unterstützende Instrumente eingesetzt werden, die die Arbeit mit authentischem Sprachmaterial strukturieren und vertiefen. Sinnvoll sind Aufgabenformate, die wiederholte Begegnungen mit neuen lexikalischen Einheiten in unterschiedlichen Kontexten ermöglichen und sowohl rezeptive als auch produktive Verarbeitungsprozesse anregen. Dabei kommt der Lehrkraft eine zentrale Rolle bei der didaktischen Steuerung, Aufgabenstrukturierung und sinnvollen Integration digitaler Medien zu. Für die Forschung ergeben sich Anschlussfragen im Hinblick auf längsschnittliche Designs, andere institutionelle Kontexte und unterschiedliche Niveaustufen. Zudem erscheint es sinnvoll, tatsächliche Kompetenzentwicklungen im produktiven Wortschatzgebrauch stärker in den Blick zu nehmen und mit prozessbezogenen Daten zu verbinden. Darüber hinaus sollten weitere Studien klären, welche Aufgabenformate und mediendidaktischen Arrangements besonders geeignet sind, um die Verzahnung von authentischem Hörinput und Wortschatzarbeit im DaF-Unterricht nachhaltig zu fördern.

Literaturverzeichnis

Bahadır, Oğuzhan / Tuğlu, Yıldırım (2023): Usage and Benefits of Coedu Software in German Language Teaching. In: *Trakya University Journal of Social Science*, 25(1). Edirne, 189-210.

Büyükikiz, Kadir Kaan / Hasırcı, Sevil (2013): Yabancı dil olarak Türkçenin öğretiminde sözcük öğretimi üzerine bir değerlendirme / An evaluation of vocabulary teaching on Turkish teaching as a foreign language. In: *Mustafa Kemal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 10(21), 145–155.

Çolak, Ayfer / Çelikkaya, Şerife (2024): Aktueller Stand des Hörverstehens von DaF-Fernstudierenden an einer öffentlichen Hochschule. In: *Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 8(2), 727–754.

Dietz, Gunther (2022): *Mikro-Hörübungen und authentische Hörmaterialien: Impulse für eine alternative fremd- und zweitsprachliche Hörverstehensdidaktik und ihre Beforschung.* Bamberg: University of Bamberg Press.

Feick, Diana / Biebighäuser, Katrin (Hg.) (2025): *Digitale Lehr-/Lernressourcen und digitale Kompetenz. Forschung aus dem Hochschulkontext.* Berlin: Erich Schmidt Verlag.

Flick, Uwe (2011): Das episodische Interview. In: *Empirische Forschung und Soziale Arbeit: Ein Studienbuch*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 273–280.

Gilmore, Alex (2007): Authentic materials and authenticity in foreign language learning. In: *Language Teaching*, 40(2), 97–118.

Godwin-Jones, Robert (2018): Emerging technologies: Using mobile technology to develop language skills and cultural understanding. In: *Language Learning & Technology*, 22(3), 2–11.

Hampel, Regine (2015): *Developing online language teaching: Research-based pedagogies and reflective practices*. Cham: Springer.

Horstmann, Susanne (2022): Gezieltes Hörverstehen mit authentischen und didaktisch-authentischen Audio- und Videomaterialien fördern. In: Dietz, Gunther (Hrsg.): *Mikro-Hörübungen und authentische Hörmaterialien*. Bamberg: University of Bamberg Press, 147–176.

Kerres, Michael (2018): *Mediendidaktik: Konzeption und Entwicklung digitaler Lernangebote*. 5. Auflage. Berlin.

Kessler, Greg (2018): Technology and the future of language teaching. In: *Foreign Language Annals,* 51(1), 205–218.

Kuckartz, Udo / Rädiker, Stefan (2019): Datenaufbereitung und Datenbereinigung in der qualitativen Sozialforschung. In: *Handbuch Methoden der empirischen Sozialforschung*. Wiesbaden: Springer Fachmedien Wiesbaden, 441–456.

Laufer, Batia / Nation, Ian Stephen Paul (2013): Vocabulary. In: *The Routledge handbook of second language acquisition*. Routledge, 163-176.

Mayring, Philipp (2019, September): Qualitative Inhaltsanalyse–Abgrenzungen, Spielarten, Weiterentwicklungen. In: *Forum: Qualitative Social Research* (Vol. 20, No. 3). Freie Universität Berlin.

Nation, Paul (2013): My ideal vocabulary teaching course. In: *Case Studies in Language Curriculum Design*. London: Routledge, 49–62.

Nation, Paul (2018): Reading a whole book to learn vocabulary. In: *ITL – International Journal of Applied Linguistics*, 169(1), 30–43.

O'Keeffe, Anne / McCarthy, Michael/ Carter, Ronald (2007): *From corpus to classroom: Language use and language teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.

Peters, Elke / Webb, Stuart (2018): Incidental vocabulary acquisition through viewing L2 television and factors that affect learning. In: *Studies in Second Language Acquisition*, 40(3), 551–577.

Rösler, Dietmar (2012): *Deutsch als Fremdsprache*: Eine Einführung. Stuttgart: Metzler.

Rost, Michael (2024): *Teaching and researching listening*. London/ New York: Routledge.

Schaumburg, Heike (2015): *Chancen und Risiken digitaler Medien in der Schule. Medienpädagogische und -didaktische Perspektiv*en. Gütersloh: Bertelsmann Stiftung.

Schmitt, Norbert (2010): *Researching vocabulary: A vocabulary research manual.* Cham: Springer.

Stockwell, Glenn (2013): Technology and motivation in English-language teaching and learning. In: *International Perspectives on Motivation: Language Learning and Professional Challenges*. London: Palgrave Macmillan, 156–175.

Tuğlu, Yıldırım (2023). Student perspectives on the effective use of new media in field education courses and the development of language skills. In: *International Journal of Educational Research Review*, 8(3), 494-511.

Tuğlu, Yıldırım (2026): *Almanca Öğretiminde Dijital Dönüşüm: Kuramsal ve Pedagojik Perspektifler.* Ankara: Özgür Yayınları.

Tuğlu, Yıldırım / Doğruer, Sinem (2024): Foreign Language Education Programs During (Emergency) Remote Teaching Periods. In: *HUMANITAS*, 12(23), 377–395.

Tuğlu, Yıldırım / Göçerler, Harun (2017): Dijital Uygulamaların Almanca Dinleme Becerileri Üzerindeki Etkileri. In: Asutay, Hikmet (Ed.): *Balkan Educational Studies*, 315–329.

Tütken, Gisela (2006): Wortschatzarbeit im Deutsch-als-Fremdsprache-Unterricht an der Hochschule im Ausland – aber wie? Ein Vorschlag: Beispiel Japan. In: *Informationen Deutsch als Fremdsprache*, 33(6), 501–546.

Vandergrift, Larry/ Goh, Christine (2012): *Teaching and learning second language listening: Metacognition in action*. New York: Routledge.

Webb, Stuart / Nation, Paul (2017): *How vocabulary is learned.* Oxford: Oxford University Press.